

Berlin, 26. April 2017

Die Preisträger des 13. *achtung berlin – new berlin film award*

***Bitte beachten Sie die SPERRFRIST bis
26.4.2017, 22.30 Uhr***

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir freuen uns, Ihnen die Preisträger des **13. *achtung berlin – new berlin film award*** bekanntgeben zu dürfen. Die feierliche Preisverleihung findet heute Abend, Mittwoch, 26. April 2017 ab 20:00 Uhr im Kino Babylon statt. **Bitte beachten Sie daher die Sperrfrist bis 26. April 2017, 22:30 Uhr.**

Die Preise des **13. *achtung berlin – new berlin film award*** werden in den einzelnen Kategorien wie folgt vergeben:

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Spielfilm**
dotiert mit einem Preisgeld von 3000 Euro, gestiftet von Audi City Berlin.

DIE HANNAS

Regie: Julia C. Kaiser

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Dokumentarfilm**
dotiert mit einem Sachgutschein für die Nutzung des digitalen Gradings inkl. Personal im Wert von 5.000 Euro,
gestiftet von ARRI Media, geht an

SCHULTERSIEG

Regie: Anna Koch

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

ER SIE ICH

Regie: Carlotta Kittel

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bestes Drehbuch**
dotiert mit einem Preisgeld von 2000 Euro in bar, gestiftet von Hahn Film

DIE HANNAS

Drehbuch: Julia C. Kaiser; Regie: Julia C. Kaiser

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

KÖNIGIN VON NIENDORF

Drehbuch: Joya Thome, Philipp Wunderlich, Regie: Joya Thome

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Beste Produktion**

dotiert mit einem Sachpreis für die Postproduktion. wave-line stiftet Leistungen im Wert von 3.000 Euro wie Tonmischung, Schnitt und Colour Grading, gestiftet und einzulösen bei wave-line.

FREDDY / EDDY

Produktion: Tini Tüllmann, Regie: Tini Tüllmann

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

MANDY – DAS SOZIALDRAMA

Produktion: Aron Craemer, Mandy Rudski, Oliver Kolb, Regie: Aron Craemer

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Beste Regie**

ein Technikgutschein für die Anmietung von digitaler Kamertechnik mit einem Volumen bis 2.000 Euro, gestiftet von SEE YOU RENT, geht an

FREDDY / EDDY

Regie: Tini Tüllmann

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Beste Kamera**

die Realisierung einer hochwertigen Kameraeinstellung („One Good Shot“) im Wert von bis zu 3.000 Euro, gestiftet von und einzulösen bei ARRI Rental Berlin, geht an

SCHULTERSIEG

Kamera: Julia Lemke, Regie: Anna Koch

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Beste Schauspielerin**
dotiert mit 750 Euro in bar, gestiftet von Darling Berlin (daredo media), geht an

Anna König

Film: DIE HANNAS

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Schauspieler**
dotiert mit 750 Euro in bar, gestiftet von Darling Berlin (daredo media), geht an

Till Butterbach

Film: DIE HANNAS

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Mittellanger Film**
dotiert mit einer Unterstützung für Luftaufnahmen inkl. Aufstiegs Genehmigung für einen Tag (1 Drehort) im Wert von 2.000 Euro, gestiftet von Evolair, geht an

KÖNIGIN VON NIENDORF

Regie: Joya Thome

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

OBST UND GEMÜSE

Regie: Duc Ngo Ngoc

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Kurzfilm**
dotiert mit 1.000 Euro in bar sowie mit einem Gutschein für eine Woche Kamera-, Licht- und Tonequipment für eine HDTV-Produktion, gestiftet von ALEX Offener Kanal Berlin, geht an

PANDA III

Regie: Maximilian Villwock

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Mutigster Kurzfilm**

Dotiert mit einem Gutschein für die Teilnahme an dem Seminar „Drehbuch schreiben“ im Wert von 1000 Euro, gestiftet und einzulösen bei Filmgeist.

MILCH KAPUTT 3 PAPIER

Regie: Tim Kochs

* * *

Der **new berlin film award** in der Kategorie **Bester Dokumentarfilm Mittellang/Kurz**

Dotiert mit einer kostenlosen AG DOK Mitgliedschaft für ein Jahr sowie der Teilnahme an zwei Seminaren der AG DOK Akademie im Wert von 750 Euro, gestiftet von der Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm (AG DOK).

GARTEN DER STERNE

Regie: Stéphane Riethauser, Pasquale Plastino

* * *

Der **Preis der Ökumenischen Jury**

dotiert mit 1.000 Euro in bar, gestiftet von Radio Paradiso. Er wird **sektionsübergreifend** verliehen und geht an

ER SIE ICH

Regie: Calotta Kittel

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

ALS PAUL ÜBER DAS MEER KAM

Regie: Jakob Preuss

* * *

Der undotierte **Preis des Verbands der deutschen Filmkritik (VdFK)**

wird in der Kategorie **Bester Spielfilm** vergeben und geht an

VANATOARE

Regie: Alexandra Balteanu

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

LASS DEN SOMMER NIE WIEDER KOMMEN

Regie: Alexandre Koberidze

* * *

The Exberliner Film Award

dotiert mit einem Gutschein für einen Tag im SMALLVILLE.BERLIN Studio im Wert von 1.000 Euro, gestiftet von Art-on-the-Run Film School Berlin, wird sektionsübergreifend an einen herausragenden Film verliehen, der die Interkulturalität Berlins fördert oder von einer Filmemacherin / einem Filmemacher mit internationalem Hintergrund realisiert wurde und geht an

CLUB EUROPA

Regie: Franziska M. Hoenisch

Eine **Lobende Erwähnung** erhält:

MEIN VATER UND ICH

Regie: Ali Tamim

achtung berlin – new berlin film award präsentiert vom **19. bis zum 26. April 2017** in den bekannten Spielstätten Kino International, Babylon, Filmtheater am Friedrichshain, Tilsiter Lichtspiele, Volksbühne, Neue Kammerspiele Kleinmachnow sowie erstmals in den Kinos Eiszeit, Lichtblick, Wolf und City Kino Wedding insgesamt rund 80 Filme.

Made in Berlin-Brandenburg, der Wettbewerb des Festivals, versammelt eine Auswahl abendfüllender Spiel- und Dokumentarfilme sowie mittellange Filme und Kurzfilme, darunter Uraufführungen und zahlreiche Deutschland- und Berlinpremierer, allesamt in Anwesenheit der Regisseure und Schauspieler.

Das komplette Programm von **achtung berlin – new berlin film award** finden Sie unter www.achtungberlin.de.

achtung berlin – new berlin film award wird veranstaltet von achtung berlin e.V. und gefördert von der Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH.

achtung berlin – new berlin film award dankt seinen Hauptpartnern Audi City Berlin, Hahn Film, Darling Berlin, 25p cine support und seinen weiteren Partnern für ihr Engagement. Medienpartner des Festivals sind ZITTY, tip Berlin, Exberliner Magazine, Radio Eins.

Sollten Sie weiterführende Fragen haben, bitten wir Sie, sich gern jederzeit direkt an uns zu wenden.

Pressekontakt:

LimeLight PR

Kerstin Kuchmetzki

Bergmannstraße 103

10961 Berlin

E-Mail: kerstin.kuchmetzki@limelight-pr.de

Tel.: 030 / 263 969 817